PROYECTO	La Reconciliación la Escribimos juntos
Municipio	AGUSTÍN CODAZZI – CESAR
Nombre del profesional	Adriana Carolina Vergel Rivero
Cargo del profesional	Profesional Formador en Reconciliación – psicosocial
Lugar	INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
fecha	9 de abril 2026
Hora de Inicio	7:00 AM
hora de finalización	11:00 AM
Ámbito del desarrollo del taller	Personal
	Familiar e Interpersonal x
	Sociocultural
Temática	SUPERACIÓN DE ESTIGMAS Y ESTEREOTIPOS SOCIALES
objetivo	Fortalecer la conciencia crítica y las habilidades interpersonales para identificar y superar estigmatizaciones y estereotipos sociales, promoviendo la inclusión, la reconciliación y el fortalecimiento de vínculos familiares e interpersonales.
Tiempo de Ejecución	45 minutos hora academica con grupos de 50 estudiantes

1. **Descripción metodológica del Taller**

El taller se desarrolló de acuerdo con la Herramienta 19, mediante una metodología participativa que incluyó actividades de reflexión, análisis y dramatización.

Inicialmente, los estudiantes identificaron estereotipos y prejuicios presentes en sus contextos cotidianos, especialmente en la escuela, la familia y la comunidad. Posteriormente, en grupos, construyeron representaciones teatrales donde evidenciaron situaciones de discriminación o exclusión.

En un segundo momento, se desarrollaron ejercicios de role-playing enfocados en la transformación de estas situaciones, promoviendo la escucha activa, la empatía, el lenguaje respetuoso y el cuestionamiento de prejuicios.

Finalmente, se realizó un cierre reflexivo orientado a fortalecer la inclusión, el respeto por la diversidad y la convivencia.

2. **Descripción de Logros obtenidos durante la sesión de trabajo**

Se evidenció un proceso de reconocimiento crítico frente a los estereotipos y su impacto en las relaciones.

Los estudiantes identificaron prácticas que, aunque normalizadas, generan afectaciones en los demás. Se escucharon expresiones como: “uno a veces dice cosas sin pensar y puede hacer sentir mal”, “hay personas que son juzgadas sin conocerlas” y “no todos somos iguales y eso está bien”.

A través de las dramatizaciones, se evidenció empatía hacia quienes han sido objeto de discriminación, así como una mayor sensibilidad frente al tema. Algunos estudiantes manifestaron: “eso que hicimos pasa mucho en la vida real” y “uno no se da cuenta hasta que lo ve así”.

3. Análisis y Conclusiones

El taller permitió generar procesos de reflexión crítica frente a los prejuicios y estereotipos, promoviendo una mirada más inclusiva.

Como aspecto significativo, se resalta la capacidad de los estudiantes para cuestionar prácticas normalizadas y reconocer su impacto en la convivencia.

En conclusión, el espacio contribuyó al fortalecimiento de actitudes de respeto, inclusión y empatía, fundamentales para la construcción de entornos escolares más equitativos.